

ACTO ANUAL DE COMUNICACIÓN

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

Madrid, 25 y 26 de enero de 2016



Dirección General de Presupuestos
Consejería de Hacienda y Sector Público

Estructura de la presentación

- 1.- ACTUACIONES CULTURALES Y TURÍSTICAS EN EJE URBANO PO FEDER 2007-2013. ANALISIS PARTIDA
- 2.- PROYECTOS **EN LAS TRES CIUDADES PRINCIPALES DE LA REGIÓN**
- 3.- AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES DE ASTURIAS (OVIEDO)

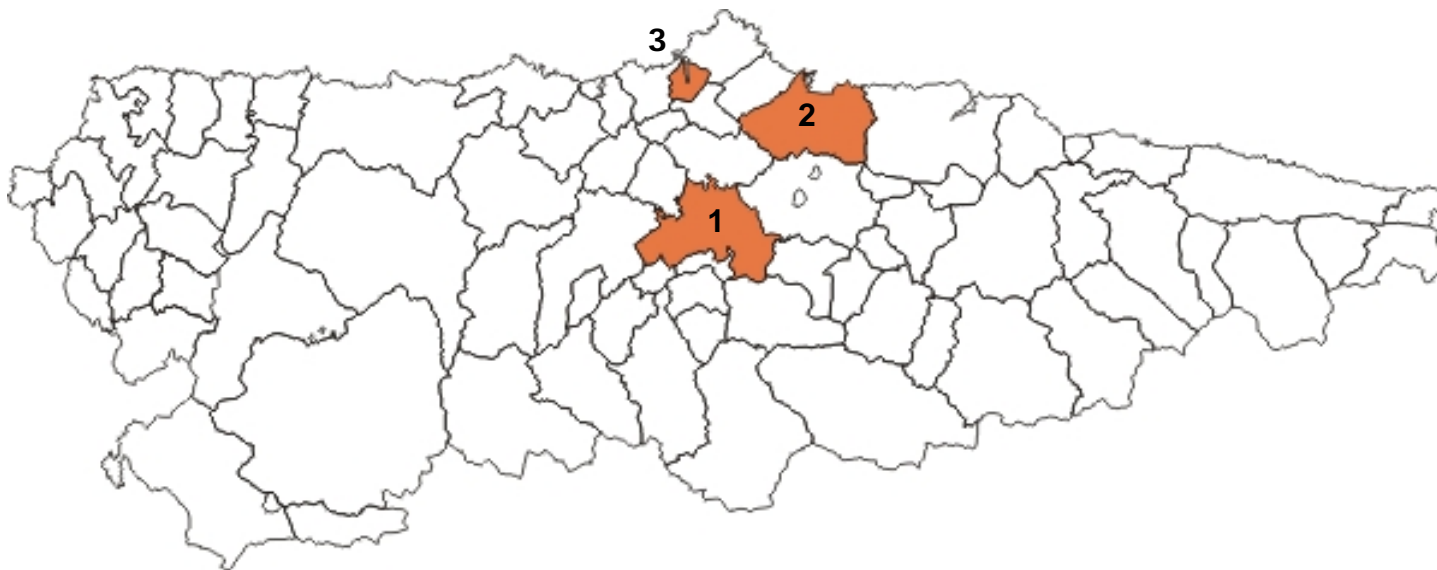


1. Análisis situación de partida en 2006



- Una potencialidad en turismo urbano más innovador poco desarrollada: turismo cultural, turismo de congresos, etc.
- Insuficientes infraestructuras culturales/turísticas que permitan prolongar la estancia en Oviedo, Gijón y Avilés.
- Desconocimiento entre la población asturiana de su patrimonio.
- Disminución recursos PO FEDER 2007-2013. Algunas de las nuevas infraestructuras no tienen financiación FEDER.

2. PROYECTOS EN LAS TRES CIUDADES PRINCIPALES DE LA REGIÓN



CARACTERÍSTICAS Y OBJETIVOS

1. OVIEDO

Turismo urbano más tradicional. Premios Príncipe de Asturias. Temporadas de Opera. Casco Histórico relevante: Catedral, Prerrománico, etc.

- Potenciar museos existentes y fomentar el desarrollo de turismo de congresos y negocios.

2. GIJÓN

Turismo más cosmopolita. Capital gastronómica. Semana Negra. Festival de Cine de Gijón.

- Potenciar arte contemporáneo y recuperar el patrimonio arquitectónico de "La Laboral" como espacio de cultura.

3. AVILÉS

Casco histórico bien conservado. Importante programación cultural (teatro, cine, etc.)

- Posicionar la ciudad como destino turístico cultural frente a su imagen de ciudad industrial.

CENTRO NIEMEYER AVILÉS



Financiación regional
Usos: auditorio música contemporánea,
exposiciones temporales

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

LABORAL CIUDAD DE LA CULTURA GIJÓN



Financiación regional y estatal
Usos: centro arte contemporáneo,
teatro y Universidad

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

PALACIO DE CONGRESOS DE OVIEDO



Financiación municipal, regional y privada

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

3.- AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

MUSEO BELLAS ARTES DE ASTURIAS FEDER 2007-2013



CARACTERÍSTICAS DEL MUSEO ACTUAL:

- Museo fundado en el siglo XX, ocupa dos edificios expositivos de los siglos XVII (Casa de Oviedo-Portal) y XVIII (Palacio de Velarde).
- Incorporación en 1995 de la importante colección del financiero asturiano Pedro Masaveu.
- Dimensiones iniciales del Museo: 4.000 metros cuadrados en su conjunto.

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



- Ubicación en el casco antiguo de Oviedo y en las inmediaciones de la Plaza de la Catedral.
- Construcción de un nuevo edificio para Ampliación del Museo en el espacio ocupado por cinco inmuebles contiguos

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



- Se duplica la superficie útil disponible: 3.500 m²
- Una inversión de 17,4 millones de euros cofinanciados a través del Programa Operativo FEDER

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



Nueva fachada al espacio más significativo del casco antiguo de Oviedo: la Plaza de la Catedral, por la que tiene un nuevo acceso.

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



El nuevo edificio mantiene el lienzo urbano formado por las fachadas existentes y dejando libre el interior.

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



Innovación en la concepción del edificio:

Patio central que recorre todo su altura, permite la iluminación cenital y lateral de las salas y la contemplación de la colección desde la distancia.

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



El nuevo edificio concentra la colección de arte moderno y contemporáneo

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



En la planta baja se sitúa la recepción y la colección de pintura española de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



En la planta primera el arte nuevo y de vanguardia español e internacional y los grandes pintores asturianos de primera mitad de siglo XX .

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



En la planta segunda las obras de arte español de la segunda mitad del XX y comienzos del XXI.

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



En el Palacio Velarde se mantiene la colección española e internacional de pintura gótica, flamenca, renacentista y arte barroco español e internacional.

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



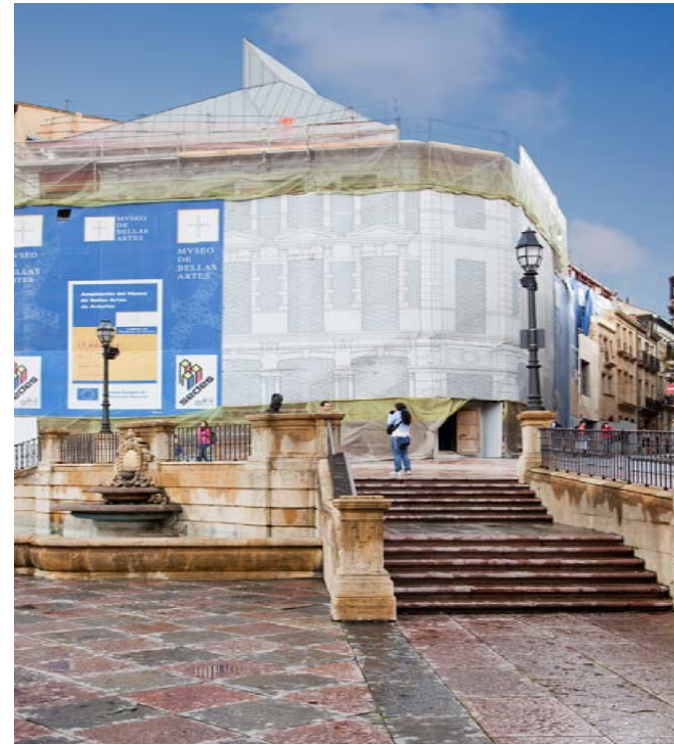
Obras de Grandes pintores españoles como por ejemplo El Greco, Carreño Miranda y Goya.

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

AMPLIACIÓN MUSEO BELLAS ARTES ASTURIAS (OVIEDO)



Acción de comunicación innovadora: instalación de lona publicitaria ocupando totalmente las fachadas de la ampliación para visualización de la financiación FEDER del proyecto.

GRACIAS POR SU ATENCIÓN

UNIÓN EUROPEA



Asturias
Reflejo de Europa

