

Como primera **Buena Práctica** común para los programas FSE y FEDER, se presenta **“la Exposición fotográfica itinerante “CONSTRUIMOS EUROPA”**

La exposición itinerante fotográfica **“Construimos Europa”**, es una iniciativa puesta en marcha por la Dirección General de Asuntos Europeos de la Comunidad de Madrid con el objetivo de acercar Europa y el papel de los Fondos Comunitarios a los ciudadanos.

En ella se destaca la importancia de la participación ciudadana en la construcción europea, haciendo especial hincapié en el papel que han jugado los Fondos Estructurales en el desarrollo madrileño y en la construcción de la Unión Europea.

La exposición está compuesta por 26 paneles, que muestran diferentes políticas de la Unión Europea. Especialmente destacan los paneles dedicados a los Fondos Estructurales y a los programas de gestión directa de la Unión Europea. Se pueden ver, entre otros, nueve proyectos realizados en la Comunidad cofinanciados por el Fondo Social Europeo (FSE) y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y otros trece llevados a cabo en distintos países de la Unión.

Durante el año 2012 la exposición ha recorrido las localidades de Sanchinarro, Chinchón y Alpedrete; localidades donde ha contado con una gran acogida y afluencia por parte de los visitantes. Actualmente se encuentra en la localidad de Aranjuez y durante 2013 continuará su recorrido por otras localidades de la Comunidad de Madrid.



Se considera **una Buena Práctica por:**

El uso de recursos innovadores en la presentación, organización y/o desarrollo, la exposición destaca especialmente por su carácter innovador en su presentación, organización y desarrollo, ya que al ser de carácter itinerante se le ha añadido un componente dinámico y más accesible al público no especializado en Fondos Estructurales.

La adecuación de los contenidos a los objetivos perseguidos, la exposición se adecua perfectamente a los objetivos perseguidos puesto que muestra directamente tanto los objetivos de los Fondos Estructurales como su resultado. Además acerca al ciudadano el conocimiento de la construcción europea a través de los Fondos Estructurales.

Los paneles muestran los proyectos que se han llevado a cabo en diferentes países de la Unión Europea tanto con la financiación de los Fondos Estructurales como mediante otros programas de gestión directa como son el Séptimo Programa Marco de Investigación y Desarrollo, Programa de Aprendizaje Permanente, Juventud en Acción, El programa Cultura, PROGRESS, MEDIA, LIFE +.



Hay que destacar, la muestra específica de paneles del Fondo Social Europeo (FSE) y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) donde se explica al visitante sus objetivos y resultados, además de mostrar nueve proyectos realizados por dichos Fondos en la Comunidad de Madrid, lo que supone un acercamiento de gran calado en el visitante. Además se explica que la Comunidad de Madrid es una región “Objetivo Competitividad Regional y Empleo”, y que por lo tanto la mayoría de los proyectos están dedicados a la I+D.

Por contar con la incorporación de criterios de Igualdad de Oportunidades. En el proceso de selección de las fotografías se ha prestado especialmente atención a la inclusión tanto de hombres como mujeres. Por su carácter generalista de difusión entre la mayor parte de población y por sus contenidos que abordan entre los ámbitos de exposición preferente los relativos a lucha contra la exclusión.

Por la adecuación con el objetivo general de difusión de los fondos en este sentido la exposición destaca especialmente, los Fondos Estructurales se encuentran explicados de una manera cercana y accesible para el visitante, aportando una visión menos complicada de lo habitual para el ciudadano. Asimismo, hay paneles específicos del Fondo Social Europeo y del Fondo Europeo de Desarrollo Regional, se explica de que manera han influido los Fondos en la construcción europea y se explica la pertenencia de la Comunidad de Madrid al objetivo europeo “Competitividad Regional y Empleo”.



Por el alto grado de cobertura sobre la población objetivo de la acción de comunicación, el hecho de tratarse de una exposición de carácter específicamente itinerante, ha cubierto a más cantidad de público. Asimismo, en las tres localidades donde ha estado expuesta durante el año 2012 se ha registrado un alto número de afluencia. Hay que añadir, que se le ha dado una amplia difusión en los medios locales, tanto periódicos de las localidades, como en sus ediciones digitales, apareciendo noticias en los portales de información www.Europapress.es y www.Para inmigrantes.es



Por la evidencia de un alto grado de calidad. La exposición destaca por su calidad al ser accesible para todos los visitantes, los paneles destacan por su buena organización visual y por su fácil comprensión por parte del visitante; lo que hace que la exposición en conjunto destaque especialmente por su calidad. También es preciso destacar la colaboración con las entidades locales para su puesta en marcha, en su presentación y el hecho de que se han elegido proyectos y fotografías de proyectos innovadores y de alta calidad para los 26 paneles presentados.

Por último, por el uso de nuevas tecnologías de la información, las tecnologías de la información han estado presentes en esta exposición, puesto que toda la información ha estado disponible tanto en las páginas webs de los Ayuntamientos y Centros Culturales donde se ha llevado a cabo como en la página de la Comunidad de Madrid; www.madrid.org. Asimismo, tanto el díptico como el programa han estado disponibles para su descarga directamente desde dichas páginas.