

## **PROYECTO URBAN (INICIATIVA URBANA) AYUNTAMIENTO DE LUGO**

### **PROPUESTA DE BUENA PRÁCTICA DE PROYECTO 2015**

#### **Actuación: RECUPERACIÓN DE ESPACIOS JUNTO A LA MURALLA ROMANA**

#### **PRESENTACIÓN DE LA ACTUACIÓN**

La muralla romana de Lugo que circunda el caso histórico de la ciudad tenía adosados muchos edificios en su parte exterior que fueron demolidos en la segunda mitad del siglo XX dejando el lienzo de la muralla limpio y creando una avenida denominada Ronda de la muralla con aceras a los dos lados y dos o tres carriles para vehículos que transitan en un único sentido dando la vuelta completa, así como otras zonas alternas de aparcamiento.

En la parte interior de la muralla se ha construido y organizado la vida de manera secular a espaldas del monumento, aunque en las últimas décadas del siglo XX se ha hecho referencia en muchos documentos relacionados con el desarrollo urbanístico a la denominada ronda interior de la muralla, pensada a veces como una zona con circulación de vehículos e incluso planteando como deseable derribar los edificios pegados al monumento. En las décadas de los 60 y 70 se concedieron licencias en las que se imponía la cesión de anchuras de hasta 10 metros junto a la muralla destinados a futura "ronda interior", aunque el planeamiento urbanístico nunca lo ha recogido y por tanto la imposición de esta cesión tenía un fundamento bastante discutible. El Plan Especial de Protección, Rehabilitación y Reforma interior del recinto amurallado y su zona de influencia ahora vigente, habla de este proyecto como actuación que no se ha llegado a desarrollar, aunque sigue sin programarlo. Sin embargo ya establece en las unidades de intervención a desarrollar alineaciones de los edificios en parcelas que lindan con la muralla compatibles con espacios públicos libres ajardinados en contacto con la misma.

Con estas actuaciones, se ha conseguido acondicionar diversos tramos de ese paseo interior de la muralla.

El importe de las actuaciones aquí reflejadas asciende a 457.471,44 € con el 80% de cofinanciación del FEDER.

#### **DEFENSA DEL CUMPLIMIENTO DE LOS CRITERIOS**

##### **1. Ha sido convenientemente difundida**

Todas estas actuaciones han tenido diversas maneras de difusión:

- En todas las intervenciones, pese que por el presupuesto de cada actuación no están sujetas a la obligación de instalar una placa informativa permanente, así se ha realizado, recordando la cofinanciación comunitaria.
- El Concello siempre ha incluido en la propia web diversas noticias sobre la ejecución de estos proyectos y su puesta en servicio.
- Se ha señalado el acceso especialmente en los casos de Cantiño y los juegos infantiles a los que se accede a través de un callejón estrecho, pero con mucho encanto, con el objeto de fomentar el acceso.



## 2. Incorporación de elementos innovadores

Uno de los elementos incorporados en el circuito biosaludable para personas mayores ha sido su señalización en braille. A partir de esta inversión, el Concello ha incorporado esta señalización en otras instalaciones para mayores que ha realizado.

Ha sido necesaria también una concentración de medios humanos, además de los económicos, que se pudieron dar en el marco de este proyecto para sacar adelante estas intervenciones.

## 3. Resultados adaptados a los objetivos

### 3.a) Principales objetivos

Los principales objetivos se pueden resumir en:

- Recuperar y conservar el patrimonio romano que se mantiene en la ciudad.
- Fortalecer la posición de Lugo como ciudad cultural.
- Aprovechar entornos de gran calidad cultural y ambiental para el uso ciudadano.
- Apoyar el desarrollo de las pequeñas actividades económicas en el casco histórico.

### 3.b) Valor añadido de los fondos

Al igual que en otras actuaciones de URBAN, se trata de intervenciones de recuperación de espacios de cuantía modesta que sin embargo tienen mayor complejidad en la gestión. La posibilidad de realizarse a través de un proyecto integrado sobre una zona urbana delimitada, concentrando un plus de gestión sobre el mismo lo han hecho posible. Así ha sido el caso de la Plaza de Cantiño o el de Porta Miñá, espacios que llevaban mucho tiempo pendientes de intervención por falta de acuerdos previos.

### 3.c) Qué tipo de actividad y resultado se puede atribuir al proyecto.

Desde URBAN se han recuperado los siguientes espacios en la zona lindante con el lienzo interior de la muralla:

#### **PLAZA DE CANTIÑO Y ZONA DE JUEGOS INFANTILES**

Actuación con la que se acondiciona una pequeña plaza junto a la muralla y se facilita el trazado de un tramo de paseo interior de la muralla. Para su ejecución fue necesario comprar el bajo de una vivienda en ruina que bloqueaba el acceso al paseo. Se pone a la propietaria la condición de rehabilitar el edificio para poder usar el bajo como paso de comunicación con el paseo interior. Con el apoyo de las subvenciones URBAN para locales de negocio, dos establecimientos acondicionaron el patio posterior que da a la muralla (un restaurante y una tienda de comercio justo) en esta zona. Para completar las intervenciones en esta área, se instaló una zona de juegos infantiles a la que se accede a través del paso abierto en Cantiño.



PANORÁMICA DE LA PLAZA DE CANTIÑO ANTES DE LA INTERVENCIÓN



PLAZA DE CANTIÑO ANTES DE INTERVENIR



PLAZA DE CANTIÑO DESPUÉS DE INTERVENIR

### PLAZA DE PORTA MIÑÁ

Con esta actuación se ha recuperado una pequeña plaza junto a la puerta de la muralla más antigua que conserva todos sus elementos romanos. Era una petición insistente de los pequeños negocios de esa zona. Se llegó a un acuerdo con la Xunta de Galicia para que esa administración recuperase una fuente histórica junto a un hotel creado en un pequeño pazo de la plaza y, a través de URBAN, se realizó la reurbanización de la vía pública en el entorno. La mejora ambiental en la zona es muy importante, así como la incidencia en la actividad económica.



PORTA MIÑÁ ANTES DE INICIAR LA OBRA



PORTA MIÑÁ DESPUÉS DE LA OBRA

### VÍA ROMANA

Se trata de una pequeña calle junto a una zona pendiente de desarrollo urbanístico en la que se han desarrollado excavaciones arqueológicas que han dado bastante información de actividad en época romana. La situación sin rematar de su entorno, no

ayudaba a este tramo de calle junto a la muralla que ahora se ha acondicionado como zona de estancia con mobiliario urbano para uso de su entorno más cercano y de los usuarios de algún local de hostelería de tradición.

Se han realizado otras actuaciones dirigidas a recuperar ámbitos de la cara interior de la muralla, las más importantes las contenidas dentro del proyecto de reurbanización de la Plaza de San Marcos que ya se presentó como buena práctica en 2011.

#### **4. Contribución de los fondos a la resolución de un problema o debilidad**

Con estas actuaciones se trata de resolver una debilidad, tratando de impulsar y favorecer el cuidado del entorno de la muralla así como la creación de espacios que sirvan para la vida ciudadana y el apoyo a la actividad económica. Siendo espacios con un gran potencial, la vida ciudadana se había organizado de espaldas al monumento. Esto se ve de manera muy clara en los edificios que siempre consideraban como principal la fachada opuesta a la muralla, dando el tratamiento de trasera a la que se ve desde la muralla. Este aspecto se había corregido en el plan urbanístico actual pero, esta previsión del planeamiento, aún no ha podido cambiar las construcciones heredadas de muchas décadas de actividad.

Una prueba del interés de este proyecto y de la concienciación de la ciudadanía, es que los propietarios de una calle con parcelas que lindan con la muralla, cedieron al Concello hace unos años el uso de una franja de terreno de aproximadamente 5 metros con el fin de permitir el uso público de ese espacio, como un anticipo de lo que en un futuro se haría cuando las normas urbanísticas lo hiciesen posible.

#### **5. Alto grado de cobertura sobre la población**

Con estas actuaciones se han creado algunos espacios de uso muy intensivo que antes estaban en estado de abandono. Esto es especialmente notorio en la plaza de Cantiño y en el paseo y zona de juegos infantiles. La Plaza de Porta Miñá es un espacio de valor histórico especial al ser la puerta de la muralla más antigua que conserva hoy día todos sus elementos romanos. Se trata por tanto de espacios muy singulares cuya intervención ha generado mucha expectación donde se ha actuado consiguiendo un cambio radical en estas zonas.



JUEGOS INFANTILES JUNTO A LA MURALLA

#### **6. Aplicación de los criterios de igualdad de oportunidades y sostenibilidad ambiental**

##### **6.a). Igualdad de oportunidades.**

Se trata de una acción muy neutra en el ámbito de la igualdad de oportunidades, aunque se ha tenido en cuenta este principio en los temas de accesibilidad, no tanto en las cuestiones obligatorias de movilidad que ya se dan por supuestas, sino a través, como ya se ha comentado, de información en braille en el circuito biosaludable para uso de personas mayores.



#### **6.b). Sostenibilidad ambiental.**

Se han recuperado espacios singulares del casco histórico que antes eran zonas abandonadas. Por otro lado, se han incluido en los proyectos iluminaciones con leds.

#### **7. Sinergias con otras políticas.**

Las primeras sinergias se dan con otras actuaciones dentro del proyecto URBAN ya que algunas de estas actuaciones sirven para revalorizar espacios de la vía pública del casco histórico en apoyo de los comerciantes de la zona.

En el caso de Porta Miñá, se ha coordinado esta actuación con otras acciones de la Xunta de Galicia de protección del patrimonio sobre la muralla y una fuente en esta misma plaza. En esta línea de trabajo iniciada, en estos años el Concello también ha negociado con una institución de la ciudad la cesión de espacios en otra zona lindante con la muralla que tiene restos romanos visitables.

Como ya se ha señalado, el Plan urbanístico del casco histórico califica de fachada principal a las fachadas que dan al adarve, aunque su estado actual diste mucho de responder a esa categoría en la mayor parte de los casos. La ejecución de este paseo interior de la muralla no hace más que reforzar este interés del plan urbanístico de fomentar el cuidado de lo que siempre se consideraron traseras de edificios.

Igualmente estas actuaciones tienen una gran trascendencia de impulso de las políticas de fomento del turismo propio de esta ciudad que tiene su punto fuerte en el componente cultural.