



Proyecto de Recuperación del Patrimonio Histórico de Segovia

Proyecto de Recuperación del Patrimonio Histórico de Segovia

Para su mejor uso turístico

Promovido por el Excmo. Ayuntamiento de Segovia y cofinanciado por el Mecanismo Financiero del Espacio Económico Europeo 2004-2009, a través de la convocatoria efectuada a 27 de diciembre de 2007, que el Comité del Mecanismo Financiero del Espacio Económico Europeo, de acuerdo con el Manual de Evaluación, aprueba en fecha 19 de agosto de 2008.

El Ayuntamiento de Segovia pretende a través de este Proyecto restaurar y adaptar monumentos e instalaciones del patrimonio cultural de Segovia, con el objetivo global de desarrollar el sector turístico de la ciudad.

La Concejalía Delegada de Turismo y Patrimonio Histórico y la Concejalía Delegada de Medio - Ambiente y Protección Civil de este Ayuntamiento solicitaron al Ministerio de Economía y Hacienda, Dirección General de Fondos Comunitarios, subvención para las actuaciones antedichas.

Estos fondos se destinan a la protección del medio ambiente, la promoción del desarrollo sostenible y la conservación del patrimonio cultural europeo y provienen a su vez de un acuerdo de España con los países donantes de los fondos: Islandia, Liechtenstein y Noruega (Espacio Económico Europeo).

Los proyectos se evaluaron por el Ministerio de Economía y Hacienda superando dos procesos valorativos de modo que de los 400 proyectos presentados resultaron ser aprobados 17, un de los cuales es el que hoy presentamos.

El importe del proyecto aprobado es de 4.571.539,00 euros, de los que el Ayuntamiento de Segovia aporta el 50%.

Acueducto



Presupuesto: 601.602€

La recuperación se ha realizado a lo largo de todo su trazado, siendo el primer proyecto de esta envergadura que considera el monumento en su totalidad, pues pone en valor una parte desconocida de uno de los principales recursos turísticos de Segovia.

Las actuaciones llevadas a cabo en el marco del proyecto han sido:

- Adecuación y señalización de una ruta de senderismo a lo largo de toda la extensión de su cacería.
- Creación de 3 circuitos y 2 rutas con diferentes distancias para dar a conocer el recorrido del Acueducto.
- Señalización de los trazados extraurbano y urbano.
- Recuperación de zonas arqueológicas desprotegidas.
- Adecuación de espacios interpretativos al aire libre y divulgación a través de las nuevas tecnologías.
- Centro de Interpretación del Acueducto.



4

Vista aérea
de la captación en el
cauce del Río Frío



Estado previo
de la captación





Detalle de las canalizaciones recuperadas y de los hitos del sendero





6



Captación funcionando tras su recuperación



Acueducto

7



Estado original
de los arquetones



Trabajos de recupera-
ción de los arquetones



8

Arquetón tras
su recuperación



Estado original
de la senda a su paso
por el monte





Instalación de balizas en la senda del Acueducto





10

Se refuerza y protege
la senda a su paso
por el monte



Recuperación de la
senda a su entrada a
la ciudad de Segovia





Balizamiento de los desarenadores en la ciudad



Instalación de placas sobre el adoquinado en el trayecto soterrado

Muralla de Segovia



Presupuesto: 2.372.055€

Las actuaciones llevadas a cabo en el marco del proyecto han sido la creación de una nueva ruta turística, con su correspondiente señalización y divulgación a través de las nuevas tecnologías, la creación de un nuevo punto de información turística de la muralla y la consolidación y restauración de la muralla en sus zonas mas deterioradas, en concreto:

- Adecuación de ruta turística, señalización y divulgación a través de nuevas tecnologías.
- Paso de inspección zona norte de la muralla.
- Paso de inspección en la zona sur de la muralla.
- Consolidación de la roca en los tramos de San Cebrián, Cueva de la Zorra y Magisterio.
- Consolidación de los cubos 79, 80 y de la Alhóndiga.
- Renovación del saneamiento de la zona sur.
- Iluminación de la muralla desde la Hontanilla hasta el Alcázar.
- Restauración de la Puerta de San Andrés.
- Iluminación de la Puerta de San Andrés.
- Adecuación del Solar del Socorro.
- Construcción de edificio en el Solar del Socorro.
- Escalera acceso a la Muralla Sur y consolidación de la Muralla en el entorno del cubo 72.
- Saneamiento en el entorno del Colegio Fray Juan de la Cruz.
- Punto de información turística de la Muralla.



14

Foto aérea de una sección de la muralla en su cara Norte



Estado original del solar del Socorro y su lienzo de muralla anexa





Muralla de Segovia

15



La reconstrucción de la muralla del socorro toma forma



Trabajos en la fachada externa de la muralla tras su reconstrucción en el solar del Socorro



16

Las máquinas trabajan dando forma de terraza al nuevo parque del Socorro



El piso del parque del Socorro queda rematado con placas de piedra caliza





Parque del Socorro tras su remodelación

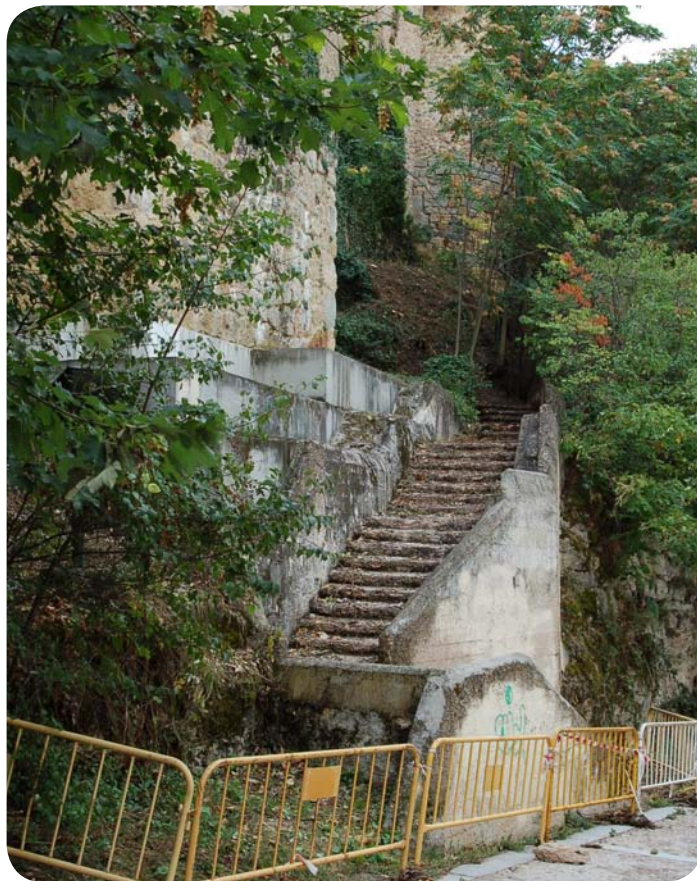




18

Edificio del socorro tras su recuperación

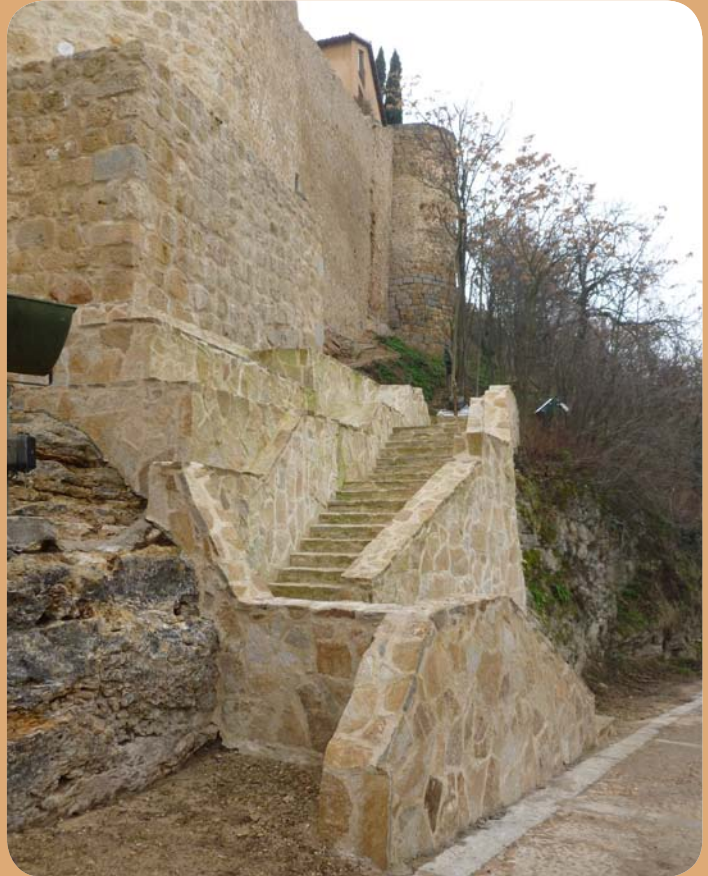




Estado original
de la escalinata de
acceso al sendero
de la muralla



20



Escalinata de acceso al sendero de la muralla tras su recuperación



Muralla de Segovia

21



Estado original
de la muralla Norte
antes de su actuación



Operarios limpian
y alisan el terreno
tras desbrozar todo
el recorrido de
la Muralla Norte



22

La limpieza deja al descubierto algunos elementos originales desconocidos





La protección exterior asegura la zahorra en su sitio





24

Operarios preparan in-situ los materiales para soportar las maderas de protección



Se aportan varias capas de material para asegurar la limpieza y drenaje del paseo





Muralla de Segovia

25



Sendero a su paso
por la cara norte
de la muralla tras la
limpieza y protección

Cementerio

Judío



Presupuesto: 322.814€

El Cementerio Judío se encuentra extramuros, en la ladera sur del valle del río Clamores, frente al lienzo de la muralla donde quedaría enclavado el barrio judío desde 1481. Este espacio ha sido objeto de mejoras para su recuperación turística.

Las actuaciones llevadas a cabo en el marco del proyecto han sido:

- Delimitación y protección del Cementerio.
- Incorporación a la ruta en torno a la Muralla.
- Mirador de la Muralla.
- Protección de la zona de enterramiento.
- Centro de divulgación del Cementerio Judío en la casita Blanca.
- Señalización y divulgación a través de las nuevas tecnologías y adecuación para la vista turística.



28

Zona de enterramiento en el Pinarillo





Trabajos en las
vallas de protección
de las tumbas



Detalle de la protección
de acceso a las tumbas



30

Estado original de la Casita Blanca antes de su intervención



Empiezan las obras en la Casita Blanca





Estado final de la Casita Blanca





32

Nuevo acceso directo
al Valle del Clamores



Catas de prospección
en la explanada
del Mirador





Estado final del Mirador



Patrimonio Industrial **Hidráulico**



Presupuesto: 807.121€



Segovia cuenta con un rico Patrimonio Industrial ligado al río, formado por máquinas, construcciones y edificios que en el pasado formaron parte de nuestra industria y que han llegado hasta nuestros días siendo unos grandes desconocidos.

Las actuaciones llevadas a cabo en el marco del proyecto han sido:

- Adecuación de las caceras del río Eresma.
- Adecuación de la Real Cacería de Regantes.
- Consolidación del Molino Cavila.
- Senda de los Molinos.
- Escalera de peces.
- Creación de espacios interpretativos a través de las nuevas tecnologías y a lo largo del valle, relacionados con la antigua industria hidráulica de la ciudad.
- Sala de interpretación del Patrimonio Industrial Hidráulico en la Sala de los Ingenios de la Casa de la Moneda.



36

Estado actual de
la captación de agua
en la toma de la
cacera de regantes de
San Lorenzo



La llave del agua tras
su restauración





Rejillas de innovador diseño cubren ahora la Cacería de Regantes de San Lorenzo



La cacería de regantes ve renovada la fuente de la plaza a su paso



38

Renovación
del mobiliario urbano



Los operarios
levantan toda la plaza
del Molino Cavila





Fase de adoquinado de la plaza anexa al Cavila



Nuevos balcones dan acceso a una vista privilegiada sobre el río



40

Estado original del
Molino Cavila previo
a la recuperación



Refuerzo de los
muros exteriores





El Molino Cavila tras la recuperación e instalación del acceso por escalera desde la plaza





42

El nuevo paseo inundable ahora comunica la Senda de los Molinos con el Molino Cavila





La senda inundable cumple su función durante el otoño



Operarios trabajando en la escalera de peces de la Presa de la Perla



44

Muchos materiales
estructurales
originales tuvieron
que ser recuperados
del cauce del río



La crecida del Eresma
durante el otoño
complica el remate
de las obras





Limpieza de la ribera del Eresma

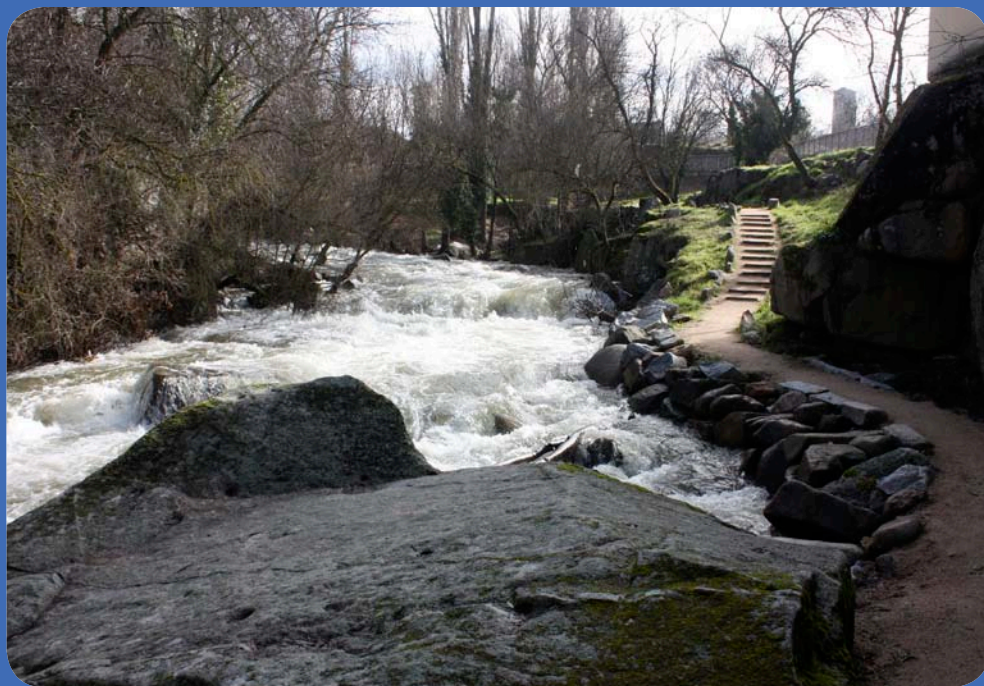


Nueva área en un extremo de la senda de los molinos



46

Aspecto de la Senda de los Molinos tras su recuperación





Estado original del
Caño del Obispo en la
Cacera de Regantes



Nueva canalización
en el Caño del Obispo

Este proyecto ha plasmado las intenciones del Ayuntamiento de Segovia de conservar y recuperar una parte importante de su patrimonio histórico y su entorno inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial, no solo en los tramos visibles, sino en los trazados originales ocultos, interviniendo en los restos arqueológicos encontrados de los diferentes monumentos y áreas patrimoniales colindantes.

Todas las obras ejecutadas son un modelo donde se puede observar la construcción actual utilizando métodos tradicionales y sostenibles. Se han empleado métodos de construcción que han sido transmitidos de generación en generación, practicados durante siglos.

Todas las obras y trabajos llevados a cabo en el ámbito del proyecto que nos ocupa y por lo tanto los resultados que se han obtenido se adaptan al entorno, son respetuosos con el medio que los rodea, se nutren íntegramente de recursos naturales, minimizando así el impacto ambiental sobre el entorno y generando residuos totalmente reciclables y no contaminantes.

Los elementos destinados a reemplazar las partes inexistentes se han integrado perfectamente en el conjunto, aunque pudiendo distinguirse claramente de las originales, a fin de que la restauración no desvirtúe el patrimonio histórico objeto de recuperación.

Es necesario destacar que una parte activa en este proceso hacia la conservación del patrimonio pasa por las transmisiones del valor patrimonial hacia la opinión pública mediante la difusión y exaltación del mismo como esencia constitutiva de la propia identidad de los ciudadanos. Con este fin el Ayuntamiento de Segovia ha creado diversos espacios interpretativos del patrimonio recuperado, apoyándose a su vez en una potente campaña de comunicación basada en folletos, notas de prensa, artículos tanto en medios de comunicación locales como en prensa especializada, así como en la celebración de eventos de difusión. Fruto de este espíritu de dar a conocer el patrimonio recuperado se ha creado el Premio Acueducto, que pretende dar continuidad al proyecto premiando las buenas prácticas en turismo y patrimonio a nivel internacional.

Los elementos recuperados y sus entornos logran la armonización de las necesidades con los objetivos y necesidades de visitantes y turistas.



www.segovia.es



www.turismodesegovia.com

VIVOGES  ILUMINA EL CIELO
SEGOVIA