

Otra Buena Práctica la constituye la presentada por el Ayuntamiento de Murcia consistente en “El **II Encuentro de Participación Ciudadana**”

Este encuentro forma parte del Proyecto de Iniciativa Urbana: “Urban Murcia. Barrio del Espíritu Santo” y tuvo lugar en julio de 2012, en varios espacios del barrio y durante tres días.

Esta actividad está enmarcada en la Línea estratégica 5: Programas Sociales, Inclusión Social y Participación Ciudadana y daba continuidad al proceso iniciado en el Primer Encuentro de Participación Ciudadana, de información, evaluación, debate y comunicación pública sobre el proyecto.

El Encuentro de Participación Ciudadana es el momento en el que los ciudadanos más activos del barrio -miembros de todas las edades del Foro de Participación y de los Grupos de Trabajo, especialmente el denominado “Laboratorios urbanos”, así como de las actividades formativas en marcha-junto con sus profesores y técnicos responsables, se han dedicado a programar y ejecutar actividades dirigidas al conjunto de los vecinos del barrio, así como otros asistentes interesados. Un conjunto de *actividades expositivas y de debate*, concebidas para evaluar los avances de la iniciativa, más un festival final de danza, teatro y música, -recordemos que es la cultura el eje vertebrador de la IUES- para comunicar sobre los aprendizajes a través de las emociones compartidas.

En la fiesta final, *dos formatos de comunicación innovadores*: presentaciones rápidas tipo Pecha Kucha (exposiciones verbales acompañadas de 20 diapositivas con 20 segundos de tiempo cada una) y proyección de vídeo en una gran pantalla de fondo, con realización en tiempo real. Ambos, con intervención de los jóvenes del barrio.

La participación a nivel interno fue muy amplia y la afluencia de público asistente superó todas las expectativas.



El II Encuentro de participación ciudadana tuvo como objetivo hacer una puesta en común de las acciones desarrolladas en el marco del proyecto hasta mayo

de 2012 y recordar a toda la ciudadanía cuáles son los resultados esperados en relación a la revitalización del barrio de su barrio.

El Encuentro dio comienzo el lunes 23 de julio a las 19 horas en el Salón de Actos del Centro Cultural. Contó con la presencia de María del Carmen Pelegrín, Teniente de Alcalde de Servicios Sociales y Sanidad, que lo presentó, y con Rosa Martínez, directora del proyecto, que coordinó el relato de las actividades realizadas y las nuevas propuestas.

A continuación, se hizo entrega de diplomas de los diferentes cursos que se han ido realizando a lo largo de este año, para pasar a hacer un recorrido por los espacios expositivos organizados en el Centro Cultural, en el Centro de Servicios Sociales y en los nuevos espacios de la Plaza de la Solidaridad. En estos espacios se exponían las acciones realizadas en cada una de las tres áreas temáticas del proyecto hasta mayo de 2012, junto con una muestra de los trabajos resultado de algunos cursos de formación: curso de Formación Ocupacional de "Modelado y vaciado en piedra artificial" y taller de "Bisutería y complementos". Sobre las 20:30 horas, tuvo lugar el visionado de dos audiovisuales, creaciones de dos jóvenes del Taller de Vídeo.

Durante la segunda jornada, el martes 24 y desde las 20 horas, fue el momento de los tres grupos de debate en torno a las tres áreas expuestas: "Barrio atractivo," para tratar sobre las mejoras del espacio físico (en el Centro Cultural de Espinardo); "Comunidad creativa", sobre el aspecto social y cultural (en el Centro de Servicios Sociales "Murcia Norte") y "Distrito Cultural", sobre las mejoras del entorno económico (en los nuevos locales).

El día 25 de julio tuvo lugar el acto final del Encuentro, entre las 21 y las 24 horas y en la Plaza de la Constitución. Fue un momento para repasar la evolución del proyecto dando la voz a algunos de los participantes en el mismo y terminando con una gala final de Danza, Teatro y Música, con retransmisión en directo a cargo del Taller de vídeo.



Se considera que las actividades de comunicación programadas para el “II Encuentro de Participación Ciudadana” constituyen **una buena práctica, por las siguientes razones:**

Por el uso de recursos innovadores en la presentación, organización y/o desarrollo,

Puesto que se utilizaron distintas herramientas y estrategias de comunicación:

Las Presentaciones “Pecha Kucha

En esta ocasión, diferentes vecinos/as y algunos técnicos del Ayuntamiento de Murcia, elaboraron juntos y se entrenaron para ser los agentes emisores de una parte importante del proceso de comunicación. Así se hizo para la gala final, solo que en ella, además, se adoptó una fórmula de presentación rápida nacida en Tokio, los Pecha Kucha, presentaciones visuales de 20 imágenes durante 20 segundos cada una, de manera que así cada intervención dura un poco más de 6 minutos. Este formato facilita la comunicación a todos los públicos, incluidas aquellas personas con un bajo nivel educativo.

Cuatro Pecha Kuchas, uno presentando el proyecto de manera general y otros tres detallando cada área de acción –Barrio Atractivo, Comunidad Creativa y Distrito Cultural- prologaron la fiesta final. Cada intervención fue defendida por tres ponentes, de manera que fueron 12 los *speakers* protagonistas. Las presentaciones han sido publicadas en Internet y difundidas a través del portal de la IUES. Las presentaciones están accesibles en <http://es.slideshare.net/proeuropeosmurcia>



La Retransmisión del Video en tiempo real

El Taller de vídeo que se ha ido configurando en el proyecto realizó la retransmisión en directo sobre una gran pantalla LED montada sobre el escenario de la sesión de cierre del II Encuentro de Participación y la Gala Final del curso 2011-2012, de dos horas y media de duración.

Estos jóvenes habían realizado una formación teórico- práctica sobre realización y retransmisión en directo, en el Aula de Cultura Gastronómica del Ayuntamiento de Murcia. En este evento pusieron en práctica los

conocimientos aprendidos, aplicándolos a un evento mucho más amplio y complejo.

Los vídeos del grupo se publican en Internet, en el canal de YouTube de la Concejalía de Programas Europeos. Vídeos del Medialab Urban, en <http://www.youtube.com/proeuropeosmurcia>



Por la adecuación de los contenidos a los objetivos perseguidos:

Las actividades participativas de la IUES se programan situando al usuario en el centro, tras una escucha atenta de cómo están viviendo los vecinos el desarrollo de las distintas líneas de acción, planteando propuestas y sometiéndolas a aprobación.



Las acciones fueron programadas de manera que se pudieron visitar los nuevos espacios construidos, se exhibieron públicamente los aprendizajes de los distintos cursos y talleres, se elaboraron paneles informativos sobre el estado de ejecución del proyecto con información y datos sobre las acciones realizadas que se pusieron a disposición de los ciudadanos.



Una gran cantidad de vecinos participaron en todas las fases del II Encuentro, en su programación y su realización, siendo agentes activos de la comunicación al resto de sus vecinos.

Finalmente, como conclusión del II Encuentro se celebró una Gala en la que actuaron los participantes en las tareas educativas en materias artísticas de teatro, Danza y Música en la que pudieron mostrar a todos los vecinos y visitantes los avances realizados en su proceso formativo.



Por haber incorporado criterios de igualdad de oportunidades:

En cualquier actividad del proyecto es habitual estimular la participación de las mujeres del barrio, en particular de las mujeres gitanas, cuya participación en las actividades públicas es muy escasa, en especial entre la población adulta.

Además de una alta presencia de mujeres del proyecto en las presentaciones y actividades de la gala, se ha contado con mujeres mediadoras y con la presencia de mujeres en tareas técnicas donde no es tan frecuente.



El personal con el que se ha contado para el desarrollo de las acciones es de ambos sexos, la publicidad dirigida a toda la ciudadanía utiliza un lenguaje y una creatividad no sexista en los mensajes.

Por la adecuación con el objetivo general de difusión de los fondos:

Desde la coordinación se hace énfasis en contextualizar cada actividad de comunicación programada en la Iniciativa Urbana en la que el proyecto se enmarca y en el Fondo Europeo de Desarrollo Regional, que la financia: reuniones informativas en los cursos, difusión entre las asociaciones y otras entidades con presencia en el barrio, convocatorias por e-mail, publicación en web del proyecto, en web de las concejalías que intervienen y en el portal corporativo municipal.

Siempre que hay oportunidad se pone de manifiesto la relevancia que tiene el hecho de ser ciudadanos pertenecientes a la Unión Europea y la importancia que para Europa tiene el desarrollo de las comunidades socialmente desfavorecidas y/o en situación de riesgo social. Es ilustrativa la letra de la canción de la plaza creada por los participantes del Taller de Música: en <http://elblogdelaplaza.urbanespiritusanto.es/2010/12/29/la-cancion-de-la-plaza/>

Uno de los objetivos del II Encuentro era el de hacer comprender que la Iniciativa Urbana ha sido programada por el Ministerio español de Economía y Administraciones Públicas, para abordar el problema de los barrios desfavorecidos. También explicar que el proyecto de la IUES ha sido diseñado para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos desde un enfoque integrado, lo que implica la remodelación del espacio físico, la dinamización del entorno social y cultural y la mejora del entorno económico, interactuando a la vez.



Fueron varios los lugares desde los que se dieron a conocer los avances del proyecto, por ejemplo, los del espacio físico.

Así, en la Plaza de la Constitución, situada en el corazón de la zona de intervención del URBAN y muy deteriorada en la actualidad, se instalaron unos paneles expositivos con detalles del proyecto de remodelación de la plaza y un solar adyacente. Las soluciones urbanísticas propuestas para ella fueron

concebidas tras la actividad participativa "Construyendo una plaza para convivir", realizada en 2011 por el Grupo de Trabajo Laboratorios Urbanos.



Por el alto grado de cobertura sobre la población objetivo de la acción de comunicación:

La participación en la actividad ha superado ampliamente las expectativas. El poder de convocatoria ha sido mayor que en ninguna otra antes. Más de mil personas concentradas en la Plaza de la Constitución, a las que hay que sumar quienes visitaron los otros tres espacios de programación en los tres días de duración de la actividad.



Por la evidencia de un alto grado de calidad en el funcionamiento y trabajos generados en el seno del grupo:

Los avances de los alumnos de danza, teatro y música, quedó demostrado en el escenario. Los del taller de escultura y de pintura y decoración con una selección de piezas expuestas. Los de vídeo, con muestras de su propio trabajo. También han cumplido objetivos las reuniones de debate y evaluación.



Por el uso de nuevas tecnologías de la información:

Todas las convocatorias de reunión para la preparación y el desarrollo de cualquier actividad de la IUES, sus folletos, carteles y otros documentos de difusión, más las conclusiones, fotos y material audiovisual elaborado son publicados habitualmente en el portal web diseñado a tal efecto. La dirección es <http://www.urbanespiritusanto.es>

Además se incluyen en las redes sociales en las que la IUES está presente, así como con la página municipal y otras direcciones de interés, la del FEDER incluida.



En algunos de los materiales, como los Paneles expositivos “Construyamos una plaza para convivir” se incluía un *código QR* que, descodificado con el móvil, daba acceso directo al Blog de la Plaza, espacio de diálogo 2.0.