

PROGRAMA OPERATIVO FEDER DE ANDALUCÍA 2007-2013

ADAPTACIÓN DE EDIFICIO PARA SEDE DE CENTRO ANDALUZ DE LAS LETRAS (CAL)

Provincia: Málaga

Andalucía arrastra un rico y extenso legado literario. No en vano, dos premios Nobel (Vicente Aleixandre y Juan Ramón Jiménez) han nacido en esta tierra. Actualmente, la región acoge a grandes escritores y empresas editoriales que conforman un sector, el del libro, en continuo crecimiento.

Para impulsar iniciativas en este sentido nació en 2010 el Centro Andaluz de las Letras (CAL), un proyecto pionero en el panorama español. Ubicada en Málaga, la sede del CAL contó para su rehabilitación con la participación del Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

El Centro Andaluz de las Letras es un organismo dependiente de la Consejería de Cultura adscrito a su Dirección General de Industrias Creativas y del Libro.

En cuanto a la intervención del inmueble, cuya construcción data de principios del siglo XX, se reformó el acceso principal, situado en frente a la calle Álamos, que consta de planta baja, principal y segunda, esta última de menor entidad. El proyecto, que arroja una superficie construida total de 564,29 metros cuadrados, partió de la realización de un vaciado del edificio y de la estabilización de la fachada.

La actuación se enmarca en el eje 5 de desarrollo sostenible local y urbano del P.O. FEDER de Andalucía 2007-2013. Y ha contado con una ayuda UE de 946.013 euros.

Año: 2010

% cofinanciación: 80%

Ayuda FEDER: 946.013,77 euros

Coste total subvencionable: 1.182.517,22 euros

Se considera una Buena Práctica de Proyecto ya que cumple con los siguientes criterios:

- **La actuación ha sido convenientemente difundida entre los beneficiarios, beneficiarios potenciales y el público en general.**

Tal y como exige la normativa europea, el edificio dispone en la entrada de una placa visible y de gran tamaño en la que figura el logotipo de la Unión Europea, con la referencia al Fondo Europeo de Desarrollo Regional y el lema Andalucía se mueve con Europa, sobre la adaptación del edificio para sede del Centro Andaluz de las Letras. Esto posibilita que cualquier ciudadano que pasa por delante de la sede, la cual se ubica en una calle céntrica de la ciudad, tenga conocimiento de la aportación del FEDER y su incidencia en la población.



Como se aprecia en la placa, el logotipo de la UE es perfectamente visible y la ciudadanía toma conocimiento de que esta actuación ha contado con la aportación de la UE.

Además, la Dirección General de Fondos Europeos ha difundido esta actuación a través de la publicación “Selección de Proyectos 2007-2013 cofinanciados con FEDER en Andalucía”, que recoge como buena práctica esta iniciativa cultural y social en la capital malagueña. Este libro ha sido difundido entre la Administración pública, gestores, agentes económicos y sociales, etc. Y está disponible para la consulta y descarga de la ciudadanía en la web de Fondos Europeos en Andalucía:

<http://www.juntadeandalucia.es/economiainnovacionyciencia/fondoseuropeosenandalucia/publica3.php?idS=20>



La portada de esta publicación refleja en un lugar bien visible el logotipo de la UE, lo que posibilita igualmente que los destinatarios de la misma aprecien con claridad la contribución comunitaria en este proyecto.


Programa Operativo FEDER de Andalucía
2007-2013

Selección de proyectos



Además, el propio título de la publicación, “Selección de proyectos del Programa Operativo FEDER de Andalucía 2007-2013”, difunde por sí solo la imagen de marca de la UE y los fondos.



Centro Andaluz de las Letras

Málaga

Promoción del libro andaluz e impulso a la creación literaria

Andalucía arrastra un rico y extenso legado literario. No en vano, dos premios Nobel (Vicente Aleixandre y Juan Ramón Jiménez) han nacido en esta tierra. Actualmente, la región acoge a grandes escritores y empresas editoriales que conforman un sector, el del libro, en continuo crecimiento.



Para impulsar iniciativas en este sentido nació en 2010 el Centro Andaluz de las Letras (CAL), un proyecto pionero en el panorama español. Ubicada en Málaga, la sede del CAL contó para su rehabilitación con la participación del Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

En cuanto a la intervención del inmueble, cuya construcción data de principios del siglo XX, se reformó el acceso principal, situado en frente a la calle Alamos, que consta de planta baja, principal y segunda, esta última de menor entidad. El proyecto, que arroja una superficie construida total de 564,29 metros cuadrados, partió de la realización de un vaciado del edificio y de la estabilización de la fachada.

El CAL dedica la mayor parte de su programación al fomento de la lectura



Ayuda UE a 2013
946.013,00 euros

Eje 5: desarrollo sostenible local y urbano



El interior de la publicación, concretamente las páginas dedicadas al proyecto que nos ocupa, también detallan en el cuerpo de texto y en las imágenes que se acompañan, referencias al FEDER y a la UE.

Por otro lado, esta actuación ha sido objeto de artículos en prensa escrita y digital destacando la aportación de los fondos europeos, lo que genera una difusión masiva de esta actuación entre la población andaluza:

<http://www.diariosur.es/al-sur-de-europa/noticias/centro-neuralgico-letras-andaluzas-20140328.html>

AL SUR DE EUROPA

El centro neurálgico de las letras andaluzas

El CAL estrenó su sede en 2010, remodelada con fondos europeos para el desarrollo regional

26.03.14 - 01:58 - ALBERTO GÓMEZ | ALEJANDRO DÍAZ |

1 Comentario | | 0 | | 0

★★★★★ 0 votos

Un antiguo palacete situado en la calle Álamos es desde 2010 la sede al Centro Andaluz de las Letras (CAL), un organismo dependiente de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y que tiene como objetivo el fomento de la lectura en la Comunidad. El edificio, a cuya remodelación fue destinada una partida presupuestaria de los fondos europeos para el desarrollo regional, fue construido a comienzos del siglo XX con fines residenciales. Las obras de restauración, que duraron 27 meses, permitieron su reconversión en la principal base de operaciones de las estrategias de la Consejería de Turismo para promover la lectura y servir como centro neurálgico de la edición y creación literarias.

A pesar de que su sede esté ubicada en Málaga, el centro desarrolla sus actividades en todo el ámbito territorial de Andalucía e incluso, siempre que así se requiera, fuera de ella. Charlas, mesas redondas, presentaciones de libros, exposiciones, recitales de poesía y clubes de lectura dan vida a este antiguo palacete, cuya remodelación requirió un presupuesto de 1.633.264 millones de euros. La sede, que cuenta con algo más de quinientos metros cuadrados, tiene un salón de actos con capacidad para 91 personas, un espacio de archivo, tres zonas de trabajo, librería y varios despachos.

Las obras se centraron en la estabilización de su impresionante fachada y la redefinición interna de usos para el alojamiento del centro de las letras y el Pacto Andaluz por el Libro (PAL). La institución, dirigida desde 2012 por el escritor y periodista Juan José Téllez, está adscrito a la Dirección General de Industrias Creativas y del Libro de la Consejería.

«Este edificio quería ser como un libro; cada elemento ha sido tratado para que esa capacidad de evocar, ilusionar, sorprender y pensar esté presente», aseguró María Victoria Carreño, arquitecta del



El Centro Andaluz de las Letras tiene su sede en calle Álamos, número 24. :: CAL

Publicidad

- **La actuación incorpora elementos innovadores.**

La sede, que cuenta con algo más de quinientos metros cuadrados, tiene un salón de actos con capacidad para 91 personas, un espacio de archivo, tres zonas de trabajo, librería y varios despachos.

«Este edificio quería ser como un libro; cada elemento ha sido tratado para que esa capacidad de evocar, ilusionar, sorprender y pensar esté presente», aseguró María Victoria Carreño, arquitecta del proyecto, que respetó las zonas protegidas del inmueble: la fachada, la ubicación del patio y las escaleras. Desde su inauguración, el CAL no ha parado de fomentar la difusión de la creación literaria y de promover la participación en ferias y mercados especializados.

- **Los resultados obtenidos con la misma se adaptan a los objetivos establecidos.**

El bastión principal de la institución es la lectura. Dedicó la mayor parte de su programación a su fomento y coordina la Red Andaluza de Clubes de lectura, con alrededor de 430 grupos estables participantes en su sistema de intercambio de información y libros. Esta red se completa con un programa de actividades complementarias, orientado a apoyar el desarrollo de los clubes de lectura del centenar de municipios participantes. Además, el Centro también pone en marcha periódicamente otras iniciativas de apoyo como jornadas formativas, cursos o la convocatoria anual del Premio CAL al Fomento de la Lectura.

- **Contribuye a la resolución de un problema o debilidad regional.**

Un antiguo palacete situado en la calle Álamos es desde 2010 la sede al Centro Andaluz de las Letras (CAL), un organismo dependiente de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y que tiene como objetivo el fomento de la lectura en la Comunidad. El edificio, a cuya remodelación fue destinada una partida presupuestaria de los fondos europeos para el desarrollo regional, fue construido a comienzos del siglo XX con fines residenciales. Las obras de restauración, que duraron 27 meses, permitieron su reconversión en la principal base de operaciones de las estrategias para promover la lectura y servir como centro neurálgico de la edición y creación literarias.

- **Tiene un alto grado de cobertura sobre la población a la que va dirigido.**

A pesar de que su sede esté ubicada en Málaga, el centro desarrolla sus actividades en todo el ámbito territorial de Andalucía e incluso, siempre que así se requiera, fuera de ella. Charlas, mesas redondas, presentaciones de libros, exposiciones, recitales de poesía y clubes de lectura dan vida a este antiguo palacete.

- **Se han tenido en cuenta los criterios horizontales de igualdad de oportunidades y de sostenibilidad ambiental.**

Las obras se centraron en la estabilización de su impresionante fachada y la redefinición interna de usos para el alojamiento del centro de las letras y el Pacto Andaluz por el Libro (PAL). Estas obras contaron con criterios de sostenibilidad ambiental al tratarse de un edificio histórico.

- **Sinergias con otras políticas o instrumentos de intervención pública.**

El Centro Andaluz de las Letras desarrolla actividades en colaboración con otras instituciones públicas, editoriales o sectores profesionales como la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), ayuntamientos, etc.